



*Tradición y Modernidad en la Escuela Nacional de Bellas Artes,
1903-1912 (Ficha Bibliográfica de la Ponencia)*

Título de la memoria: Las Academias de Arte

Página inicial: 207

Página final: 259

País: México

Lugar de publicación: México

Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas

Año de publicación: 1985

Formato: Impreso